

Klasa 3b, jak przystało na tegorocznych maturzystów, przygotowuje się do majowych trudów nie tylko powtarzając wiadomości i doskonaląc umiejętności, ale też korzystając z szerokiej oferty kulturalnej Krakowa.

Dlatego … 25 października odwiedziła Zabytkowy Budynek Dworca Głównego PKP, by zobaczyć osławioną wystawę „Van Gogh Alive”. Jej niezwykłość tej polega na tym, że każda powierzchnia galerii – ściany, kolumny, sufit, a nawet podłoga przemieniają się w pasjonującą opowieść o życiu i twórczości mistrza. Do tego dochodzi poruszająca gra świateł i kolorów, intensywna paleta barw, nietypowe pociągnięcia pędzla widoczne na oglądanych z bliska obrazach oraz nastrojowa muzyka. Wszystko to pozwala lepiej docenić kunszt Vincenta van Gogha.

Następnym punktem tej wycieczki edukacyjnej było obejrzenie filmu Wojtka Smarzowskiego pt. „Wołyń” w Kinie Pod Baranami. Film trudny, brutalny, przerażający … jeden z tych, obok którego nie sposób przejść obojętnie.

Zdjęcia:

